

5 questions pour transformer vos leçons

Mathieu Boucher, Ph. D., animateur du balado *Le musicien stratégique*

Début de la leçon

Pour amener l'élève à réfléchir sur sa semaine de travail

**De quoi es-tu le plus fier?
Que devrait-on travailler selon toi?**

On commence la leçon avec ce que l'élève a répondu

Fin de la leçon

Pour vérifier la compréhension de l'élève et s'assurer qu'il ou elle sait quoi faire pour la semaine à venir

Comment vas-tu travailler?

On note les réponses de l'élève dans un document de suivi, et on complète au besoin

Avant chaque essai

Pour amener l'élève à faire des choix de stratégies

Comment vas-tu t'assurer de le réussir?

On laisse l'élève jouer ce qu'il ou elle a décidé de jouer

Après chaque essai

Pour développer l'autoévaluation de l'élève

Qu'en penses-tu?

Si le résultat est moins heureux...

Si c'est une réussite:
Que ferais-tu maintenant?

